

今村沙緒里 SAORI IMAMURA



© 消 忠之

プロフィール

T167cm B85cm W63cm H88cm S25.0cm

出身地 埼玉県(福井生まれ)

血液型 A型

趣味 料理、旅、読書、映画鑑賞、ヨガ、インタビュー

特技 英語、韓国語

スポーツ ダンス

誰にも負けない事 好奇心

将来の夢 ジャンルや国境にとらわれず、良い作品をつくること

2008年舞台『95kgと97kgのあいだ(蛭川幸雄演出)』でデビュー。舞台『リア(キム・アラ演出)』『カスケード(岩松了演出)』『レミング(松本雄吉演出)』、テレビ『461個のありがとう』、CM『キリン のどごし生』、MV『ねえ、タクシー』などに出演。2018年、韓国人演出家キム・アラに奨学生として招待され、1ヵ月間西江大学へ俳優留学。人との出会いを大事にし、ジャンルや国境を超えた作品に出演している。

バイオグラフィー

【映画】

2016 短編映画『Mon Mont Blue』 主演 宇野亞喜良監督

2015 『犬に名前をつける日』 山田あかね監督

2014 『橙と群青』 赤羽健太郎監督

2012 『何かが壁を越えてくる』 榎本憲男監督 東京国際映画祭「日本映画・ある視点」部門出品

2012 『夢の力』 岸建太郎監督

2010 『すべては海になる』 山田あかね監督

【TV】

2015 WOWOW 日曜オリジナルドラマ 連続ドラマW『スケープゴート 第2話』 長澤愛子役

2015 NHK BSプレミアムドラマ『461個の“ありがとう”-愛情弁当が育んだ父と息子の絆』 あやか役

2014 NHK Eテレ『0655』 おはようソング-きょうの選択-

The Sixth Sense 株式会社シックスセンス

〒108-0074 東京都港区高輪1-23-23 シティタワー高輪1602

tel: 03-6450-4341 fax: 03-6450-4342

mail: office@sixthsense.jp url: http://sixthsense.jp/

【舞台】

- 2017 『言葉と音の実験室Vo.6 -隣の女-』 作:向田邦子 出演:今村沙緒里／高田郁恵 音:内橋和久
- 2016 『言葉と音の実験室Vo.5 -キッチン-』 作:吉本ばなな 言葉:今村沙緒里 音:内橋和久
- 2015 『越のルビー音楽祭 ピアノと短歌でつづるコンサート』-季節のめぐり、福井のめぐり-
短歌 × ピアノ × 映像 作:俵万智 作曲:笠松泰洋 映像:須藤カンジ 朗読:今村沙緒里 ピアノ:徳永雄紀
- 2015 『言葉と音の実験室Vo.4 -薬指の標本-』 作:小川洋子 言葉:今村沙緒里 音:内橋和久
- 2014 『越のルビー音楽祭 -リトルピアニスト-』 作:宮下奈都 作曲:笠松泰洋 朗読:今村沙緒里 サンドアート:SILT
- 2014 『お話とピアノで贈るコンサート -ぼくね、ほんとうはね。-』 再演
作:川本真琴 作曲:笠松泰洋 朗読:今村沙緒里 サンドアート:SILT
- 2014 『言葉と音の実験室Vo.3 -アイ・アム・アリス-』 作:桑原茂夫 言葉:今村沙緒里 音:内橋和久
- 2014 『言葉と音の実験室Vo.2 -ムーンライト・シャドウ-』 作:よしもとばなな 言葉:今村沙緒里 音:内橋和久
- 2013 『言葉と音の実験室Vo.1 -ひとりぼっちのあなたに-』 作:寺山修司 言葉:今村沙緒里 音:内橋和久
- 2013 『越のルビーコンサート -ぼくね、ほんとうはね。-』 作:川本真琴 作曲:笠松泰洋 朗読:今村沙緒里 サンドアート:SILT
- 2013 『寺山修司没後30年／パルコ劇場40周年記念公演 レミング-世界の涯まで連れてって-』 寺山修司作／松本雄吉演出
- 2013 『韓国現代戯曲ドラマリーディングVol.6 -朝鮮刑事ホン・ユンシク-』
- 2012 『四谷怪談』 斎藤雅文脚本／竹邑類演出
- 2012 『時演時奏 愛さないの愛せないの -かささぎ橋-』 作:中島みゆき 寺山修司 言葉:今村沙緒里 音楽:荒井結子
- 2011 『カスケード～やがて時がくれば～』 岩松了作／演出
- 2010 日韓合同公演『リア』 岸田理生作／金亜羅演出
- 2010 悪魔のしるし『禁煙の害について』 危口統之作／演出
- 2010 『赤い靴』 奥秀太郎作／演出
- 2009 『ジュリエット』 作:ウィリアム・シェイクスピア／笠松泰洋作曲・監修
- 2009 『椿姫』 作:アレクサンドル・デュマ・フィス／笠松泰洋作曲・監修
- 2009 『95kgと97kgのあいだ』 再演 清水邦夫作／蜷川幸雄演出
- 2008 『95kgと97kgのあいだ』 清水邦夫作／蜷川幸雄演出

【CM】

- 2016～ KIRIN のどごしく生>
『お好み焼き篇』『夏の太陽篇』『カレーなるナイアガラ篇』『なぜがんばるのか?篇』『どっちのおかげだ?篇』『サッカー応援篇』
- 2014 FUJIFILM 『X-T1 写真家ハービー・山口篇』 <https://youtu.be/-4SsxiZllql>
- 2014 ネスレ SPECIAL.T 北海道エリア
- 2013 カルビーポテトチップス『OTONA RICH』
- 2012 明治『ポーノチーズ』

【MV】

- 2013 前野健太 『ねえ、タクシー』 松江哲明監督 <https://youtu.be/SrpolK0dBds>

【モデル】

- 2017 『LAYERED』ハービー・山口 写真集
- 2014 『雲の上はいつも青空Scene2』 ハービー・山口 フォトエッセイ
- 2014 『フォトネクスト』 写真家ハービー・山口 撮影モデル
- 2014 『GUERLAIN』 ラ プティット ローブ ノワール 発売記念
- 2009 『宇野重喜良60年代ポスター展』 ライブペイントモデル

【CD】

- 2013 『レミング』 作:内橋和久 詩:寺山修司 テーマ曲「come down Moses」 歌:今村沙緒里

【雑誌】

- 2018 『シアターガイド』「わたしの今月」連載