

# 飯島珠奈 SHUNA IIJIMA



イギリスのロンドン大学にて舞台演劇、身体表現を専攻する。  
シェイクスピアに始まり、身体表現演劇(フィジカルシアター)、マスク、devising等多岐にわたり学び、在学中は創作パートナーといくつかの舞台作品を作る。  
卒業後は、より興味を持った映画への道に進み、学生映画を経て、自主制作短編・長編映画、コマーシャルやミュージックビデオなどへ出演する(日本語、英語両方)。

**サイズ** T 169cm B 83cm W 64cm H 86cm **Shoes** 24.5cm

**生年月日** 1986年3月9日

**血液型** B型

**出身地** 神奈川県

**趣味** 映画鑑賞、読書、ポストカード収集

**特技** 英語

**スポーツ** テニス

**誰にも負けないこと** マイペースさ、背筋、好きなものに対する思い

**将来の夢** 国内外、特に海外で活躍する女優

**ホームページ** <http://shunashushu49.wix.com/shuna-ijima>

## 映像資料

2018 **【東京不穏詩-BAD POETRY TOKYO】** ※主演作品 (監督・脚本 アンシュル チョウハン)

<http://badpoetrytokyo.com/> ※大阪アジア映画祭 コンペティション部門ノミネート 最優秀女優賞受賞

2015 **【ケンとカズ】** (監督 小路紘史) <http://www.ken-kazu.com/>

※第28回東京国際映画祭 (日本映画スプラッシュ部門)作品賞/ エディンバラ国際映画祭 / 上海国際映画祭 他

2013 **【Fay】** (Sun Tailor) <https://youtu.be/qRabKatbAog>

## 出演歴

### 《 映画 》

- 2017 「海の底からモナムール」(監督 ロナン・ジレ) ※ゆうばり国際映画祭 他
- 2017 「BLOOD, SAND AND GOLD」(監督 ガエラン・コネル) 米国にて公開
- 2016 「キスのカタチ」(オムニバス作品)
- 2015 「ケンとカズ」(監督 小路紘史) ※東京国際映画祭日本映画スプラッシュ部門(作品賞) 他
- 2015 「3泊4日、5時の鐘」(監督 三澤拓哉) ※ロッテルダム国際映画祭 他

### 《 広告 》

- 2017 Yamaha Motor Europe 「2018 Yamaha MT-07 - Dark attraction」 <https://youtu.be/DiSqcCafnSQ>
- 2017 OQTA
- 2016 Novartis薬品
- 2016 Honoyo Hat カタログモデル
- 2016 Aksha Fernandez靴ブランドモデル
- 2014 Axelle corporation
- 2014 ソフトバンクモバイル
- 2013 Alico Metlife主催コンペティション用短編映画
- 2013 三菱地所グローバル編

### 《 モデル 》

- 2017 写真家権平太一写真展: ギャラリー冬青、海外でのギャラリーにて
- 2013 海外ファッション雑誌TANTALUM MAGAZINE 19号